

気仙沼の子供達のバンドにジャズの故郷から楽器

震災被害の子らに楽器を=ジャズの故郷から「恩返し」ー米

ニューオリンズのカトリーナでの被害に、支援活動を続けて6年後、、、大変な大災害が発生してしまいました、、、。

シカゴの時事通信から、各報道機関に下記ニュースが配信され、気仙沼では現在日本メディア数社が、取材にあたっています。

<http://www.jiji.com/jc/zc?k=201104/2011041100542>

楽器は、4月16日午後、気仙沼のスウィング・ドルフィンズの子供達の手に渡りました。
このリリースの最後に、写真を添付しております。

私達は、24日、ドルフィンズが、避難所の体育館の屋外でコンサート開催の日、気仙沼へ行きます。
仙台の仙台市のジャズカフェバー、ジャズミーブルース ノラ 店主佐々木孝夫さんより、、、

外山喜雄・恵子 様

気仙沼からもどりました。子どもたち、大喜びでした。吹きやすい、いい音する、かっこいい、楽しい……。とりあえずの映像を送ります。

新聞は時事通信、産経新聞、TVはNHK、テレビ朝日、仙台放送、フジテレビ(目覚ましテレビ)でした。ほとんどが24日以降の放送のようです。素材は23日放送の仙台放送からいただけるよう手配してあります。

24日の演奏曲目、とりあえず「聖者の行進」「What A Wonderful ...」のKeyを教えて欲しいとのこと。

不幸な出来事の中ですが、、、多くの方にこのニュースと出来事で、暖かい気持ちになっていただければ、嬉しいです!!!

詳細情報

ハリケーン・カトリーナの際の日本からの支援のお返しに、日本の子供達のバンドを支援

ニューオリンズの新聞、タイムス・ペキューン記事 現地 2011年4月5日

[こちらをクリックして下さい](#)

記事和訳、並びにリリース

[こちらをクリックして下さい](#)

ティピティナス・ファウンデーションは、ハリケーン。カトリーナ後に設立され、ハリケーン被害を受けたミュージシャン支援で始まりました。最近では子供達、青少年、プロミュージシャンに楽器をプレゼントする、Instruments A Comin'(IAC) Fundraiser(‘楽器を贈ろう’ 資金集めの意)を開催しています。

この楽器を贈る運動は、日本レイ・アームストロング協会が1994年から続けてきた、銃と麻薬に囲まれて暮らす、ニューオーリンズの子供達に楽器を贈る運動 [‘銃に代えて楽器を’](#) に影響を受けて始まりました。

この寄付金は、カトリーナ被災以来ニューオーリンズ支援を続けてきた日本レイ・アームストロング協会の活動への恩返しとして、日本の子供達支援のため、日本レイ・アームストロング協会に贈られ、[新宿区の楽器商さん\(株\)グローバル](#)のご厚意で、AltoSax x2, TenorSax x2, Bariton Sax x2, Trumpet x4, Trombone x4 の14点の楽器を90万円という破格の条件でお世話いただき、現地へ送られます。

ドルフィンズの必要とする他の楽器、El.Guitar x1, El.Bass x1, Piano(Keyboard) x1 は、日本レイ・アームストロング協会のストックから、また Drum Set はジャズの街うつのみやの、子供達のジャズバンド、宇都宮ジュニアジャズ・オーケストラが、プレゼント、学用品等も添えてスウィング・ドルフィンズのもとにと溶けられます。

また、同財団、ならびにニューオーリンズの他の団体や学校も、日本レイ・アームストロング協会のこれまでの支援への恩返しのチャリティー・イベントを企画中で、寄付金が増えることが予想されます。(4月12日、5月2日)

4月24日には、仙台の定禅寺ストリート・ジャズフェスが、気仙沼の避難所となっている学校体育館の校庭で、アウトドア支援コンサートを開催する予定で、その際、ジャズの故郷からプレゼントされた楽器を使って、スウィング・ドルフィンズの演奏が復活し、被災者の皆さんを楽しませてくれることでしょうか!!!

その当日は、多賀城の子供達のジャズバンド、ブライト・キッズも出演、楽器等は無事だったものの、やはり被災している彼らにも、寄付金の手渡されます。

日本レイ・アームストロング協会 外山喜雄 恵子 090-2494-9826

追伸：

ニューオーリンズのあらゆるジャズ関係者、ジャズファンの中に日本支援の下記メールが配信され、日本支援を呼びかけて下さっています。

Members and supporters of New Orleans Jazz Celebration,

We wish to help our friend **Yoshio Toyama**, known as the Satchmo of Japan, and his **Wonderful World of Jazz Foundation** in the wake of the devastating earthquake and tsunami that recently hit the island nation. Yoshio, his wife Keiko, and their band the Dixieland Saints, have been an essential part

of the Satchmo Club Strut, NOJC's annual fundraiser, almost since its inception over a decade ago. Yoshio donates his talent to the Strut every year, and also heads a foundation in Japan that collects musical instruments to send to children in Louisiana. Read an article about Yoshio and his foundation from the Japan Times [here](#).

From the recent article [Time to help Yoshio Toyama, a great friend of New Orleans in Japan](#) by Sheila Stroup at The Times-Picayune: "Toyama and Keiko started the Wonderful World of Jazz Foundation in 1994 after visiting New Orleans and seeing how things had changed since they'd left. The gleaming instruments they remembered in high school marching bands were old and patched together, and kids were carrying guns instead of trumpets. So they started gathering instruments and donations, and every year when they come for Satchmo Summer Fest, they bring gifts to the young people of New Orleans. So far, their foundation has donated nearly 800 musical instruments to New Orleans schoolchildren. When they came to New Orleans in August 2006, they donated \$1,000 and three horns to TBC Brass Band to replace the instruments lost in the storm. In the months following Katrina, the Toyamas held fund-raisers and raised more than \$80,000 to help professional musicians get their lives back. "It was easy to get help because all the Japanese people worry about the musicians in New Orleans," Toyama said." (for full text of article, [click here](#))

Now the school children of Japan need for us to return the favor. Yoshio has communicated that a children's band called the Swing Dolphins lost all of their instruments in the tsunami. There is a special tribute concert being organized to lift the spirits of the people in a school shelter there that survived the tsunami on April 24th (which is actually April 23rd here). The Swing Dolphins will play if they can get instruments in time. The instruments they are looking for are: AltoSax x2, TenorSax x2, BariSax x2, Trumpet x4, Trombone x4, El.Guitar x1, El.Bass x1, Piano(Keyboard) x1, Drums x1.

There is a jam session benefit being organized by band director Wilbert Rawlins of O. Perry Walker high school and other New Orleans musicians on April 12 at 7 p.m. at the Suite Jazz Cafe, 3580 Holiday Drive, in Algiers. The Roots of Music kids will lead off the night. Other performers

include Rebirth Brass Band, TBC Brass Band and The O. Perry Walker Jazz Ensemble.. The cost to get in is \$5, but generous donations are encouraged. "Everything we raise will go to the Wonderful World of Jazz Foundation, and if you have instruments to donate, even if they need work, we'll take them, too," Rawlins said. "We want to help Yoshio and the Japanese people like they've helped us."

If you cannot attend this event, you may donate money for WWJF via a secure PayPal donation link we have set up. [Please click here to donate.](#)

Sandra Trahan

Program Director- New Orleans Jazz Celebration
Assistant to Jason Patterson- Snug Harbor Jazz Bistro

(504) 309-JAZZ (5299)

www.nojc.org



