

# 千葉市で巡るマエストロの旅 Vol.1 「Jazz の巨匠ルイ・アームストロング」ご案内

拝啓

晩秋の候、貴社におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

平素は格別のお引き立てを賜り、誠にありがとうございます。

さて、この度、千葉市の文化施設指定管理者「アートプレックスちば事業体」では、来る2010年1月6日(金)、1月7日(土)の二日間三公演をかけて、今年生誕110年を迎えたJazzの巨匠ルイ・アームストロングをテーマとした一大イベントを開催いたします。

つきましては御社媒体にて、ご取材、ならびにご紹介を賜りたく、ご案内申し上げます。

何とぞ、よろしくお願いいたします。

敬具

千葉市で巡るマエストロの旅 Vol.1

## What a Wonderful World

～生誕110年記念 Jazz の巨匠ルイ・アームストロング～

「たったひとりで Jazz を世界の文化にした男の物語」  
2日間3公演を通してサッチモの魅力を紹介！！

### 【公演内容】

1月6日(金) 18:00～ 千葉市美浜文化ホール  
～秘蔵映像で巡る“銀幕スター”サッチモの世界！～  
一般¥1,500 中学生以下¥1,000

【出演】外山喜雄・恵子 露木茂 山口義憲  
早稲田ニューオルリンズジャズクラブ  
佐藤修(株ポニーキャニオン取締役相談役)

1月7日(土) 13:30～ 千葉市若葉文化ホール  
～軽快なトークと実演で Jazz の歴史をひも解く！～  
一般¥2,000 中学生以下¥1,000

【出演】外山喜雄とデキシーセインツ 小川理子  
早稲田ニューオルリンズジャズクラブ  
司会：山口義憲

1月7日(土) 18:30～ 千葉市文化センター  
～サッチモの魅力満載のスペシャルコンサート！～  
一般¥2,500 中学生以下¥1,000

【出演】外山喜雄とデキシーセインツ 大原保人  
金子晴美 小川理子 司会：山口義憲  
早稲田大学ニューオルリンズジャズクラブ

### 【同時開催】サッチモコレクション開催！

日本一のサッチモコレクター佐藤修さん(株ポニーキャニオン取締役相談役)から、サッチモゆかりの貴重な品々をお借りし「サッチモコレクション」を開催！他ではめったにお目にかかれないような貴重な品々は必見！

主催：アートプレックスちば事業体 共催・監修：日本ルイ・アームストロング協会 後援：Bay-FM  
協力：早稲田大学校友会千葉県支部千葉稲門会 早稲田大学ニューオルリンズジャズクラブ稲門会

### 【アートプレックスちば事業体のご紹介】

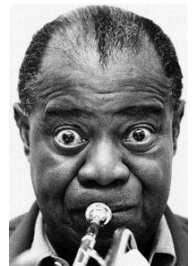
平成23年4月1日より、千葉市の4つの文化施設の指定管理者として、施設の管理運営を行っております。

【管理施設】千葉市民会館 千葉市文化センター 千葉市美浜文化ホール 千葉市若葉文化ホール

【構成団体】千葉市文化振興財団 (株)千葉共立 (株)オーチャー Fun Space(株)  
(株)パシフィック・アート・センター (株)ハンスオン・エンタテインメント



監修・出演 外山喜雄



ルイ・アームストロング

### 気仙沼とニューオリンズをつないだ“絆”

共催・監修の日本ルイ・アームストロング協会は、『ジャズの巨匠』サッチモことルイ・アームストロングの業績を顕彰し、1994年設立。Jazz ミュージシャン、ファン達が交流し、サッチモの音楽を後世に伝える為に活動の幅を広げている。

”サッチモ”がジャズの故郷ニューオリンズに生まれ、11才の時にピストルを発砲して少年院に入れられ、そこでトランペットと出会ったというエピソードをもとに「銃に代えて楽器を」をテーマに、長年ニューオリンズの子供たちに楽器を寄付している。

2005年の台風カトリナ被害の際にはチャリティイベントを開催し、ニューオリンズを支援した。

そうした活動がきっかけとなり、今般の東日本大震災の際、気仙沼の小学校が津波に襲われ楽器が流されたことを知ったニューオリンズから「恩返し」にと、協会を通じて楽器が送られるという絆を生んだ。

理事の外山氏の自宅は浦安市内にあり、液状化による甚大な被害を受けながらも、この絆をつなげる橋渡し役として奔走した。

担当：アートプレックスちば事業体(千葉市美浜文化ホール) 館長 太田茂孝/企画広報 京香一  
TEL:043-270-5619 FAX043-270-5609 HP <http://www.mihamahall.jp/>