



外山喜雄 & 恵子

外山喜雄、恵子(とやまよしお、けいこ)

外山喜雄(トランペット、ボーカル、サッチモ、ニューオリンズ & ジャズ・エッセイスト、オールドジャズ 16mm フィルム・コレクター)、恵子(ピアノ、バンジョー)

ユーチューブ映像

デキシー、スイング等のオールド・ジャズに生きるジャズ夫婦。

外山喜雄は1944年、東京生まれ。中学二年の頃からジャズに興味を持ち、トランペットを購入。早稲田大学政経学部入学後すぐにニューオリンズ・ジャズ・クラブに入り、ピアノ・バンジョー奏者の夫人、外山恵子と出会う。



卒業後結婚。損保会社に就職した頃に来日したジャズ楽団によってジャズ熱が再燃。

68年夫婦でブラジル移民船に乗り込みニューオリンズへ。以後、通算5年に渡り、ジャズの故郷でジャズを学び、ヨーロッパ、アメリカ各地を演奏旅行する。



「外山喜雄とデキシー・セインツ」(75年結成)のライブ、コンサート活動を中心に、随筆、ジャズ評論等の執筆活動も行っている。1983年開演から23年間、東京ディズニーランドの人気グループとして出演、1998年から2006年3が月までニューオリンズ・スクエアで演奏。

日本ルイ・アームストロング協会(ワンダフルワールド・ジャズ・ファウンデーション)会長。同協会の活動として、1994年以来、ジャズを与えてくれた、また夫妻が5年間のジャズ武者修行をさせてもらったニューオリンズと、アメリカへのお礼の気持ちを込め、ニューオリンズの子供達への楽器プレゼントの運動を進めている。この運動により、2005年外務大臣表彰を受ける。ニューオリンズ市名誉市民。現在は2005年ハリケーン・カトリーナで被災したニューオリンズ支援の運動を拡げている。

外山喜雄のボーカルは、あのルイ・アームストロングにそっくり。日本のルイ・アームストロングとして、2003年以来、毎年ニューオリンズで開催されるサッチモサマーフェスト・ジャズ祭に13年連続招待され出演している。



日本で唯一のオールド・ジャズ 16mm フィルムのコレクター(1929年から1967年)としても知られる。

著書に『聖者が街にやってくる』(冬樹社)、訳書に『独断と偏見のジャズ史』(スイングジャーナル社)、『ニューオリンズ行進曲』外山喜雄、恵子共著(冬青社)『聖地ニューオリンズ聖者レイ・アームストロング』外山喜雄、恵子共著(冬青社)がある。



外山喜雄のボーカルは、あのレイ・アームストロングにそっくり。”日本のサッチモ”と呼ばれ、日本コロムビア、キング、米GHB、Jazzology からCDが出ている。そのほかNHKみんなの歌ベスト40、ディズニーアルバム(日本語)等にも収録曲があり幅広い活動をしている。

デキシーセインツ、または外山喜雄が制作に関わる

これまで発表されたアルバムです。[CD-Album.pdf](#)(全リストは下方に掲載)

ご購入・お問合せは saints@js9.so-net.ne.jp まで

■外山喜雄とデキシーセインツ

昭和50年、本場ニューオリンズでジャズを学んだジャズ夫婦、外山喜雄、恵子を中心に結成された世界に活躍するデキシー・グループ。デキシーランドジャズからスイング・ジャズまで、幅広いポップなレパートリーと、楽しいショーマンシップが人気を博している。ジャズの本場、アメリカ仕込みのリズム感と、23年間の東京ディズニーランド出演で鍛えられたショーマンシップ。ジャズ・プレイヤー、一人一人のフレッシュな名人芸。そして外山喜雄の”サッチモ”ばりのボーカルが、新感覚のデキシーバンド、外山喜雄とデキシーセインツの魅力を生み出し、加えて紅一点、ピアノとバンジョーの外山恵子が、このバンドにハイセンスなアクセントを添えている。

このバンドの特徴は、何といても”楽しい”こと。最近では、メンバーにジャズ界を代表するメンバーを加えた、強力なグループとして活躍、本場ニューオリンズのサッチモ・サマーフェストに5年連続出演、その他日本、アメリカのジャズ祭でも人気を博している。

出演コンサート、レコード、等リスト

出演コンサート

(日本) ネム・ジャズイン、日比谷サマージャズ、オーレックス・ジャズ祭、ジャズエイド、宮崎フェニックス・ジャズイン、旭区ジャズ、横浜ジャズ・プロムナード、神戸ジャズストリート、今治ジャズタウン、ジャズの街宇都宮ミヤジャズイン、長野門前ジャズストリート、日比谷サマージャズ他多数。

(アメリカ) サクラメント・ジャズ祭、ニューオリンズ・ジャズ・アンド・ヘリテイジ祭、マナサスジャズ祭、デンバー・ジャズサミット、ロスアンゼルス・クラシック・ジャズ祭、ロスアンゼルス・スイート・アンド・ホット・ミュージック・フェスティバル、サッチモ・サマーフェスト2003-2008。

レギュラー出演

住所 千葉県浦安市美浜1-6-9

新浦安オリエンタルホテルB1

最寄駅 JR京葉線新浦安駅 徒歩1分

電話 047-381-5207

ほぼ毎週金曜日 8:00PM~10:00PM

銀座スイング、銀座ナッシュビル、浅草ハブにレギュラー出演。

この他都内有名ジャズクラブに出演。

出演テレビ、ラジオ、インターネット

多数-NHK"音楽は恋人"、"ときめき夢サウンド"、"FM セッション505"、FM"ジャズクラブ"他。

フジ"知ってるつもり"ルイ・アームストロング特集ゲスト。

レコード、CD, LD

(日本)

レコード

キング『アルトン・パーネルと外山喜雄とデキシールランド・セインツ』

テイチク『ジム・ロビンソン・バースデイ・メモリアルセッション 外山喜雄、恵子』

テイチク『デュエット:ドン・ユール/外山喜雄』

東芝EMI『サッチモ・フォーレバー』

東芝EMI『セントルイス・ブルース、外山喜雄とデキシールランド・セインツ』

RVC ビクター『ザ・セインツ』

CD

日本コロムビア『What a Wonderful World』COCC-13558

ポニーキャニオン『ジツパディデューダがいっぱい』PCCD-00072

キング『Sir Charles Thompson Show Case』KICJ-324

キング『Dixie Magic Bibbidi Bobbidi Boo』KICJ-410

キング『For Satchmo』(サッチモに捧ぐ) KICJ-411

レーザーディスク

パイオニアLDC『ニューオリンズ』

(海外)

米国GHB『Alton Purnell』

米国GHB『Jim Roberson Birthday Memorial Session / Yoshio & Keiko Toyama』

米国 Jazzology『Duet/ Yoshio Toyama and Ralph Sutton』

米国 Jazzology『Don Ewell with Dixieland Saints』

米国 Jazzology 『 Duet/ Yoshio Toyama and Don Ewell』

米国 Jazzology『 Wild Bill Davison in Japan 』

放送、子供

NHK みんなの歌 『デキシー・ワンダーランド』

NHK みんなの歌 『そらとぶくじら』

フジテレビ ポンキッキーズ 『ワット・ア・ワンダフルワールド』

ポニーキャニオン 『ディズニー・ソング・アルバム(ジツパ・ディー・ドゥーダ日本語版)』

ポニーキャニオン 『ジツパ・ディー・ドゥーダがいっぱい』

ポニーキャニオン 『不思議な国のマザーグース』

共演したミュージシャン、バンド

ジム・ロビンソン、ジョージ・ルイス、フランク・キャップ、

ボブ・ハガート、トラミー・ヤング、ローランド・カーク、

ジョー・ダレンスバーグ、アンドリュー・ブレイクニー、

ブッチ・マイルス、レイ・ブライアント、ベニー・カーター、

ドン・ユール、ラルフ・サットン、サー・チャールズ・トンプソン、

ズティー・シングルトン、J・C・ヒギンボサム、ワイルド・ビル・デビソン、

クリス・バーバー、ケン・コリアー、ジミー・スミス、他多数。

日本レイ・アームストロング協会公式ウェブサイトTOPにも多くの記事があります！！ [こちら](#)